

# PABLO PICASSO

El 25 de octubre de 1881, hace 130 años, nació en Málaga España, quien se convertiría en uno de los pilares de la pintura moderna, Pablo Diego José Ruiz Picasso, que crece en el propicio ámbito artístico parisino de finales del siglo XIX y principios del XX hasta convertirse en un monstruo del arte, revolucionando junto con los cubistas y los surrealistas, entre otros, el concepto de la pintura.

Nombres como Apollinaire, Bracque, Cocteau, Diaguilev, Cezánne, son algunos de los artistas que convivían con Picasso cuando Paris era una fiesta



En 1901 inicia su periodo azul que es de una gran dramatismo, observa lo más deprimente y lo refleja en su pintura.

## PABLO PICASSO

En 1904 cuando se instala definitivamente en Paris, comienza su época rosa, un poco más cálida, como dicho color, época de retratos circenses, de saltimbanquis.



# PABLO PICASSO

En 1907 pinta las señoritas de Avignon, un cuadro que sobresalta a todos en Paris y que es un anuncio del cubismo que se hará realidad en sus pinceles al igual que en los de Georges Bracque.



# PABLO PICASSO

Uno de los cuadros clave de su periodo cubista es Los Músicos



Pablo Picasso se mantuvo fiel a la República Española, así que cuando el fascismo bombardeó la ciudad de Guernica, una ciudad abierta, una población indefensa, Picasso pintó para la República un cuadro que no trata de gustar sino que trata de violentar, de hacer visibles los sentimientos de enojo e impotencia. El Guernica, un cuadro exiliado en Nueva York durante el franquismo, que regresó a España en 1981.

Picasso también incursionó en el collage y en la cerámica y su obra influyó en infinidad de artistas. ¡Feliz aniversario Pablo!

